

**PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA Z JĘZYKA POLSKIEGO W KLASACH I-III .
Stworzony w oparciu o podstawę programową, program nauczania, Statut Szkoły, WSO
obowiązujące w II LO.**

**JADWIGA KOŚCIELSKA
BARBARA TARASIEWICZ**

1. **Ocenianie** na lekcjach języka polskiego służy monitorowaniu postępów ucznia w zakresie określonym w podstawie programowej na poziomie podstawowym.
2. **Sposób oceniania**, metody i formy pracy ucznia oraz wymagania przedstawiane są uczniom na pierwszej lekcji nowego roku szkolnego. Odpowiadają one stosowanej powszechnie w szkole skali ocen i przypisanej im wadze:

waga 3 – prace klasowe, sprawdziany, czytanie ze zrozumieniem, wypowiedzi ustne typu maturalnego

waga 2 – znajomość lektur, praca w grupach, aktywność na lekcji

waga 1- inne formy aktywności, np. udział w dyskusji.

3. **Wymagania edukacyjne** są dostosowane do indywidualnych potrzeb rozwojowych ucznia, możliwości psychofizycznych, ucznia z dysfunkcjami posiadającego opinię poradni psychologiczno – pedagogicznej, specjalistycznej, o specyficznych trudnościach, ucznia zdolnego, pragnącego rozwijać swoje uzdolnienia poprzez udział w konkursach literackich, olimpiadzie polonistycznej, filozoficznej.

4. **Formy oceniania / częstotliwość :**

a) uczeń otrzyma co najmniej 6 ocen w semestrze / z powodu choroby ucznia, nauczyciela, wyjazdu lub innego ważnego ilczba ocen może być mniejsza /

b) uczeń jest oceniany za:

- pracę klasową / rozprawkę interpretacyjną, interpretacje wiersza /
- sprawdzian
- czytanie ze zrozumieniem
- wypowiedź ustna typu maturalnego
- wypowiedź pisemną lub ustną potwierdzającą znajomość lektury
- zadanie domowe / pisemne lub ustne /
- pracę w grupach
- aktywność na lekcji
- kartkówkę

c) jeśli z przyczyn losowych uczeń nie może napisać pracy klasowej, sprawdzianu, czytania ze zrozumieniem w zapowiedzianym wcześniej terminie, ma obowiązek uczynić to w uzgodnionym z nauczycielem czasie, nie dłuższym niż dwa tygodnie

d) uczeń ma prawo do poprawy oceny w terminie ustalonym z nauczycielem nie dłuższym niż dwa tygodnie od pracy klasowej, sprawdzianu, czytania ze zrozumieniem, nie dotyczy to kartkówek

e) prawo do poprawy dotyczy ucznia, który podjął próbę napisania pracy lub sprawdzianu

f) czytanie lektur jest obowiązkowe a ocena ze znajomości treści ma taką samą wagę , co ocena z g) zgłaszanie nieprzygotowania nie dotyczy znajomości lektur oraz zapowiedzianych prac klasowych z tygodniowym wyprzedzeniem prac pisemnych, sprawdzianów, wypowiedzi ustnych

g) w przypadku niesamodzielnej pracy / rozprawki, sprawdzianu, czytania ze zrozumieniem / uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną bez prawa poprawy

h) uczeń zgodnie ze Statutem Szkoły ma obowiązek posiadania podręcznika na lekcji, prowadzenia zeszytu, wykonywania zleconych prac pisemnych i zadań ustnych.

5. Ocenę śródroczną / końcoworoczną ustala się na podstawie średniej ważonej oraz postawy ucznia na lekcji, stopnia jego zaangażowania, wysiłku wkładanego w pracę na lekcjach.

6. Ogólne wymagania na ocenę:

ocena celująca

Uczeń :

- ma pełną wiedzę i umiejętności określone w podstawie programowej, posługuje się nimi w sytuacjach problemowych na lekcji
- bardzo dobrze zna treść i problematykę lektur wskazanych podstawie programowej
- krytycznie analizuje, interpretuje tekst literacki, publicystyczny
- zna teksty z poziomu podstawowego i rozszerzonego
- funkcjonalnie wykorzystuje rozmaite konteksty w interpretacji tekstu
- redaguje własną wypowiedź pisemną i ustną zgodnie z wymaganiami kompozycyjnymi, merytorycznymi
- zna i świadomie dobiera środki językowe w wypowiedzi pisemnej i ustnej
- czyta utwory stanowiące konteksty dla tekstów kultury
- rozróżnia i omawia na przykładach gatunki literackie, środki językowe, funkcje języka
- wskazuje związki między różnymi aspektami utworu: etycznym, estetycznym, poznawczym, wychowawczym.
- rozpoznaje charakterystyczne cechy stylów, stylizacji językowych, konwencji literackich
- rozpoznaje nawiązania intertekstualne

ocena bardzo dobra

Uczeń:

- zna treść lektur, zasady kompozycyjne, cechy gatunkowe, środki językowe
- rozpoznaje cechy stylu i języka w poznawanych utworach
- dokonuje wnikliwej analizy, interpretacji tekstu
- umieszcza interpretowany tekst w różnych kontekstach: literackim, filozoficznym, społecznym, kulturowym, biograficznym
- poprawnie rozpoznaje i analizuje elementy świata przedstawionego utworu
- ocenia i wartościuje postawy bohaterów, ma własne zdanie poparte wiedzą, znajomością lektury i kontekstów
- rozpoznaje wykładniki ironii, groteski, absurdu...
- rozpoznaje i ocenia procesy zachodzące w kulturze i wzajemne wpływy różnych stylów, prądów, epok literackich, związki między tekstem a rzeczywistością pozaliteracką
- poprawnie, zgodnie z wymaganiami kompozycyjnymi, merytorycznymi tworzy tekst własny
- czyta ze zrozumieniem teksty literackie, publicystyczne
- wypowiada się ustnie, chętnie, poprawnie, krytycznie, formułuje własne wnioski, zabiera głos w dyskusji
- jest aktywny na lekcjach

ocena dobra

Uczeń:

- zna treść lektur na poziomie treści, kompozycji
- analizuje, interpretuje treść lektur
- zna i respektuje zasady poprawności językowej
- rozpoznaje środki stylistyczne, określa ich funkcje w utworze
- zna style i rozpoznaje ich cechy
- dokonuje pogłębionej analizy, interpretacji tekstu
- rozpoznaje typ nadawcy i adresata utworu
- charakteryzuje elementy świata przedstawionego
- umieszcza tekst w kontekście literackim, biograficznym..
- rozpoznaje konwencje stylistyczne, symbole, topoty, aluzje literackie
- syntezuje, porządkuje informacje

- czyta ze zrozumieniem tekst
- poprawnie tworzy tekst własny pisemny, ustny, planuje wypowiedź / plan, konspekt, notatka/

ocena dostateczna

Uczeń:

- zna podstawowe zasady poprawności językowej
- zna podstawowe funkcje tekstów literackich
- zna zasady kompozycyjne rozprawki interpretacyjnej, podejmuje próby jej napisania , zachowując zasady poprawności językowej i kompozycyjnej
- charakteryzuje bohaterów utworu
- zabiera głos na temat, próbuje formułować opinie, wyciągać wnioski
- zna treść lektur, odczytuje ich sens ogólny, podejmuje próby analizy, interpretacji tekstu
- rozumie czytany tekst

ocena dopuszczająca

Uczeń:

- zna podstawowe pojęcia z zakresu nauki o języku
- zna treść omawianych utworów
- streszcza utwory, charakteryzuje bohaterów
- określa problematykę utworów
- podejmuje próby tworzenia własnego tekstu
- podejmuje próby wypowiedzi ustnych
- mówi i pisze przestrzegając zasad poprawności i komunikatywności

ocena niedostateczna

Uczeń:

- nie zdobył podstawowych wiadomości i umiejętności określonych w podstawie programowej
- nie uczestniczy aktywnie w lekcjach
- opuszcza prace klasowe, nie podejmuje prób poprawy
- oddaje czyste kartki z pracy klasowej, sprawdzianu
- odmawia wypowiedzi ustnej
- nie czyta lektur, nie zna pobieżnie ich treści
- na zadane pytanie odpowiada „nie wiem”
- nie odrabia prac domowych, nie przynosi podręcznika, lektur.